

دورة في التصوير التلفزيوني والإضاءة

أهداف الدورة:

- التعرف على أسس ومهارات التصوير التلفزيوني.
- التعرف على أنواع الكاميرات وخصائص كل نوع.
- معرفة عمل المصور ودوره ومؤهلاته وأدواته ومسؤولياته ومهاراته.
- معرفة القواعد الأساسية في تكوين الصورة.
- معرفة معايير ضبط الجودة وكيفية تحقيقها.
- معرفة المشكلات الطارئة والمتكررة وكيفية مواجهتها.

الفئات المستهدفة:

- الراغبون في دخول مجال التصوير التلفزيوني.
- المصورون الجدد الراغبون في تطوير مهاراتهم.
- الصحفيون والمراسلون الراغبون في اكتساب مهارات التصوير التلفزيوني.

برنامج الدورة:

- بيئة العمل التلفزيوني, وموقع المصور التلفزيوني فيها.
- وظيفة المصور التلفزيوني, مهاراته, أدواته, وصفاته.
- وصف تفصيلي لأدوات المصور التلفزيونية, خصائصها, وطرق استخدامها.
- القواعد الأساسية في تكوين الصورة.
- بناء الصورة وزوايا التصوير .
- الإضاءة: طبيعتها, مصادرها, أجهزتها, علاقتها بالألوان, طرق توزيعها.
- شبكات الإضاءة التلفزيونية.
- التخطيط للتقارير التلفزيونية المصورة.
- تصوير المقابلات والمؤتمرات الصحفية والمباريات الرياضية .
- معايير الجودة وإجراءات تحقيقها.
- المشكلات المتكررة وكيفية التغلب عليها.

المهارات المكتسبة من الدورة:

- تعلم أساسيات التصوير باستخدام أنواع مختلفة من الكاميرات والعدسات والفلاتر
- تعلم أهمية الإضاءة وزوايا الكاميرا خلال التصوير

مشروع التخرج :

يحصل المتدرب في نهاية الدورة على اسطوانة مدمجة جميع التدريبات التي نفذها ومشروع التخرج الأخير